



Ouverture officielle

**Colomiers inaugure
son nouveau**

**Cinéma Véo
Grand Central**

Samedi 23 octobre 2021

RELATIONS PRESSE

Mairie de Colomiers

Delphine Fabius

Attachée de presse au Cabinet de Mme le Maire

05 61 15 24 65 | 06 98 34 55 88

delphine.fabius@mairie-colomiers.fr

www.ville-colomiers.fr

Véo Cinémas

Emma Charra

Chargée de Communication

05 34 47 85 50

emma.charra@veocinemas.fr

www.veocinemas.fr/grand-central-colomiers/

Le mot de Mme le Maire

Depuis le début de l'année 2021, Colomiers vit au rythme du cinéma. Au fil des mois, nous avons vu **grandir ce magnifique écrin, au cœur du centre-ville** et nous avons embarqué les Columérines et les Columérins dans cette aventure en faisant de 2021 l'année du cinéma.

Aujourd'hui, chacune et chacun est fier de découvrir ce nouvel établissement dédié à la culture pour toutes et tous : car l'enjeu est bien là et c'est ce à quoi nous veillons jour après jour.

La Ville de Colomiers propose ainsi une offre culturelle globale, riche et créative. Elle s'appuie pour cela sur une galaxie de structures culturelles connues et reconnues – le Pavillon blanc Henri-Molina, le cinéma Le Central depuis 1990 qui devient Le Grand Central, et le Conservatoire à rayonnement communal –, mais aussi sur des événements d'envergure (Wikipolis, Festival BD...), une offre hors les murs, dans l'espace public, au sein des quartiers et au sein des établissements scolaires notamment. Cette offre est complétée par un travail partenarial et un accompagnement des associations socio-culturelles du territoire, au bénéfice des Columérines et des Columérins, quel que soit leur âge.

Le cinéma Le Grand Central, qui dans sa construction-même témoigne de l'engagement des dirigeants de Véo - Sagec Cinéma, s'inscrit dans cette démarche culturelle globale, dont l'enjeu est un accès à la culture pour toutes et tous.



Karine Traval-Michelet

Maire de Colomiers

Vice-Présidente de Toulouse Métropole

3

Le mot de Jean Villa



Quelle fierté d'inaugurer aujourd'hui le Grand Central, à Colomiers !

Bien sûr, les Columérin.e.s ont remarqué son architecture originale, avec ses murs en terre crue, mais derrière son élégante façade, ils découvriront rapidement **un cinéma chaleureux et très confortable**.

Avec une programmation pour tous, des films récents et des animations régulières, le Grand Central devrait rapidement ravir toutes les générations. Cerise sur gâteau, la gamme de prix, très compétitive, garantit que le Grand Central restera un loisir culturel populaire.

Alors, place à l'émotion, éteignez les lumières, le film va commencer !

Jean Villa

Directeur général de Sagec Cinéma

Véo GRAND CENTRAL : un cinéma pour tous

Fidèle aux valeurs du réseau Véo, le tout nouveau Véo GRAND CENTRAL se veut un cinéma de proximité, confortable et accessible à tous. Sur les rails de l'ancien CENTRAL, le nouveau complexe cinématographique Véo, situé à proximité du Hall Comminges, propose aux Columérine.e.s une programmation éclectique : toute la diversité du 7^{ème} Art à l'écran !

Une projection de qualité et 5 salles « Grand confort »

Les cinémas Véo sont ravis d'embarquer enfin les Columérins à bord du GRAND CENTRAL : 5 salles, fauteuils clubs, image laser 4K et son Dolby 7.1... La classe « Grand confort » accessible à tous !



Le Véo Dolce Vita à Andernos, le Véo de Castelnaudary, le Véo Grand Lumière de Saint-Chamond, le Véo Muret... Pour le GRAND CENTRAL comme pour chacun de ses cinémas, Véo n'a pas transigé sur la qualité : d'abord le confort en salle avec des rangées larges et des fauteuils clubs, ensuite la qualité de la projection avec une image laser 4K et un son Dolby 7.1. Du hall chaleureux au plafond de bois jusqu'à l'espace Food le CENTRAL CLUB, en passant par la façade en pisé aux larges baies vitrées, tout est pensé que pour les spectateurs passent un bon moment dans un cadre soigné.

Une programmation éclectique pour un cinéma ancré dans le territoire

Comédie, action, drame, aventure, science-fiction, jeune public, films d'auteurs... Toute la diversité du 7^{ème} Art se retrouve sur les écrans du Véo GRAND CENTRAL !

Parce que l'on peut aimer à la fois rire entre amis devant une comédie légère, s'émouvoir devant une Palme d'or contemplative ou s'accrocher à son siège durant une course-poursuite, la ligne éditoriale du Véo GRAND CENTRAL porte une ambition forte : que chaque spectateur, quelles que soient ses attentes, puisse trouver une proposition à son goût parmi les films à l'affiche. L'équipe du Véo GRAND CENTRAL propose ainsi une programmation riche et éclectique : 350 films par an, dont une centaine en sortie nationale, 200 films recommandés Art & Essai... et de nombreux rendez-vous événementiels !



Le Véo GRAND CENTRAL s’ancre dans son territoire avec une politique d’animation collaborative : une collaboration renforcée avec le milieu associatif et culturel (rencontres, débats, avant-premières, Ciné sous les étoiles...) et des collaborations pérennisées avec les festivals régionaux (festivals Cinespaña, Ciné-Latino, Made in Asia, Festival BD de Colomiers...).

Côté horaires, le Véo GRAND CENTRAL propose des séances 7 jours sur 7, dès 14 heures et jusqu’en première partie de soirée, et à partir de 11 heures pendant les vacances scolaires. Des projections seront aussi programmées en deuxième partie de soirée les vendredis et samedis, et en matinée le dimanche. Les habitants pourront retrouver tous les 15 jours le programme papier dans les commerces partenaires et toute la programmation en ligne sur www.veocinemas.fr/grand-central-colomiers/

Une offre adaptée à tous les publics pour un cinéma accessible !

Un maître-mot pour le nouveau cinéma Véo GRAND CENTRAL : l’accessibilité. Côté tarifs, Véo s’engage sur une politique tarifaire équilibrée autour d’un coût moyen de 6 € par place, afin de rester accessible à tous : le prix des places varie de 4,50 € pour les moins de 14 ans à 8,90 € pour le tarif plein, avec un tarif abonné à 5,90 €. Le cinéma est un divertissement populaire et chez Véo, on entend qu’il le reste !

+ OFFRE SPECIALE OUVERTURE : 6 € & 4 € pour les moins de 14 ans jusqu’au 16/11/2021 !

Le Grand Central disposera de 23 places pour personnes à mobilité réduite, réparties dans les différentes salles et accessibles de plain-pied ou par ascenseur. Les personnes présentant un handicap sensoriel pourront elles aussi assister aux séances grâce à un matériel de projection adapté. Les séances de « Cinéma différence » et les séances pour les personnes malentendantes seront maintenues.

Catalogue scolaire & Plateforme Jeune Public : une politique active d'éducation à l'image

Parce que les enfants sont le public de demain, les Cinémas Véo mènent une vraie politique d'éducation à l'image : au Véo GRAND CENTRAL comme dans les cinémas du réseau, l'équipe reçoit et conseille les enseignants, éducateurs et animateurs pour l'organisation de séances à la demande. Le GRAND CENTRAL est aussi le relais des dispositifs nationaux d'éducation à l'image, École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens & Apprentis au Cinéma.

Pour guider le choix des responsables pédagogiques, les cinémas Véo éditent chaque année un catalogue dédié au public scolaire « La Classe au cinéma » : des films récents sélectionnés en fonction de leur qualité et de leur intérêt pédagogique.

Nouveauté 2021-2022 : Véo crée la Plateforme Jeune Public. Fruit de plusieurs mois de recherches et de collecte d'informations, la Plateforme Jeune Public est un véritable concentré de « matière pédagogique cinématographique » à destination des équipes enseignantes : 300 fiches films, un moteur de recherche ergonomique et l'accès direct à des ressources pédagogiques en ligne.

Découvrez la Plateforme sur jeunepublic.veocinemas.fr .



L'espace Food le CENTRAL CLUB : cinéphile et... gourmand !

Totalement intégré au sein du cinéma, l'espace Food le CENTRAL CLUB propose une carte inspirée de la street-food new-yorkaise, entièrement maison et réalisée à base de produits locaux. Avant d'aller voir un film, on pourra donc déguster un hot-dog gourmand, un grilled cheese, un poke bowl version locavore, partager des planches de charcuteries & de fromages, boire un verre de vin sélectionné par une sommelière ou trinquer avec des bières artisanales. L'établissement proposera également une offre à emporter, et sera ouvert aussi à celles et ceux qui ne se rendent pas au cinéma. Ouverture prévue début novembre 2021 !



Pour les petites faims, une offre de confiserie, pop-corn, glaces et boissons, est également proposée sur place.



Des matériaux innovants : un bâtiment durable et bas-carbone

Le cinéma de Colomiers se veut innovant en matière de bâtiment : « durable » et « bas carbone ». C'est pourquoi, l'utilisation de matériaux biosourcés tels que la terre crue et le bois ont été privilégiés.

- **De la terre**

Les murs extérieurs du hall d'accueil principal sont réalisés en parois de terre crue d'une cinquantaine de centimètres d'épaisseur offrant au cinéma une forte inertie thermique. Cela permet de réguler naturellement la température et l'hygrométrie du hall d'accueil, économisant ainsi l'utilisation d'énergie électrique par la centrale de climatisation/chauffage.



Les 140 tonnes de terre ont été récupérées de l'excavation de la terre d'un chantier de parking sous-terrain situé à moins de 5 km du cinéma, ce qui réduit considérablement l'empreinte carbone dépensée pour chaque m² de mur réalisé. La terre a fait l'objet de tests en laboratoire pour contrôler sa bonne formulation granulométrique, celle qui assure la tenue mécanique et la résistance à l'abrasion provoquée par les aléas climatiques.

Le bâtiment en chiffres

- 5 salles, de 82 à 273 places
- Un total de 769 fauteuils
- 2 315 m² de bâtiment
- Un accueil de 500 m² : Billetterie & Confiserie
- Espace d'attente & Espace enfant
- Espace Food le CENTRAL CLUB

- **Du bois**

La structure du bâtiment est composée d'une charpente apparente en bois lamellé collé. Cette charpente bois est produite en Corrèze (19) et sa combinaison avec la terre crue confèrera au cinéma une architecture à la fois sobre et chaleureuse.

Les planchers de l'étage sont également en bois apparent. Les panneaux sont composés de 3 couches de bois massif croisées pour une épaisseur supérieure à 20cm.

Le Véo GRAND CENTRAL est le premier cinéma HQE (haute qualité environnementale) et bio-sourcé de France.

Accès et stationnement

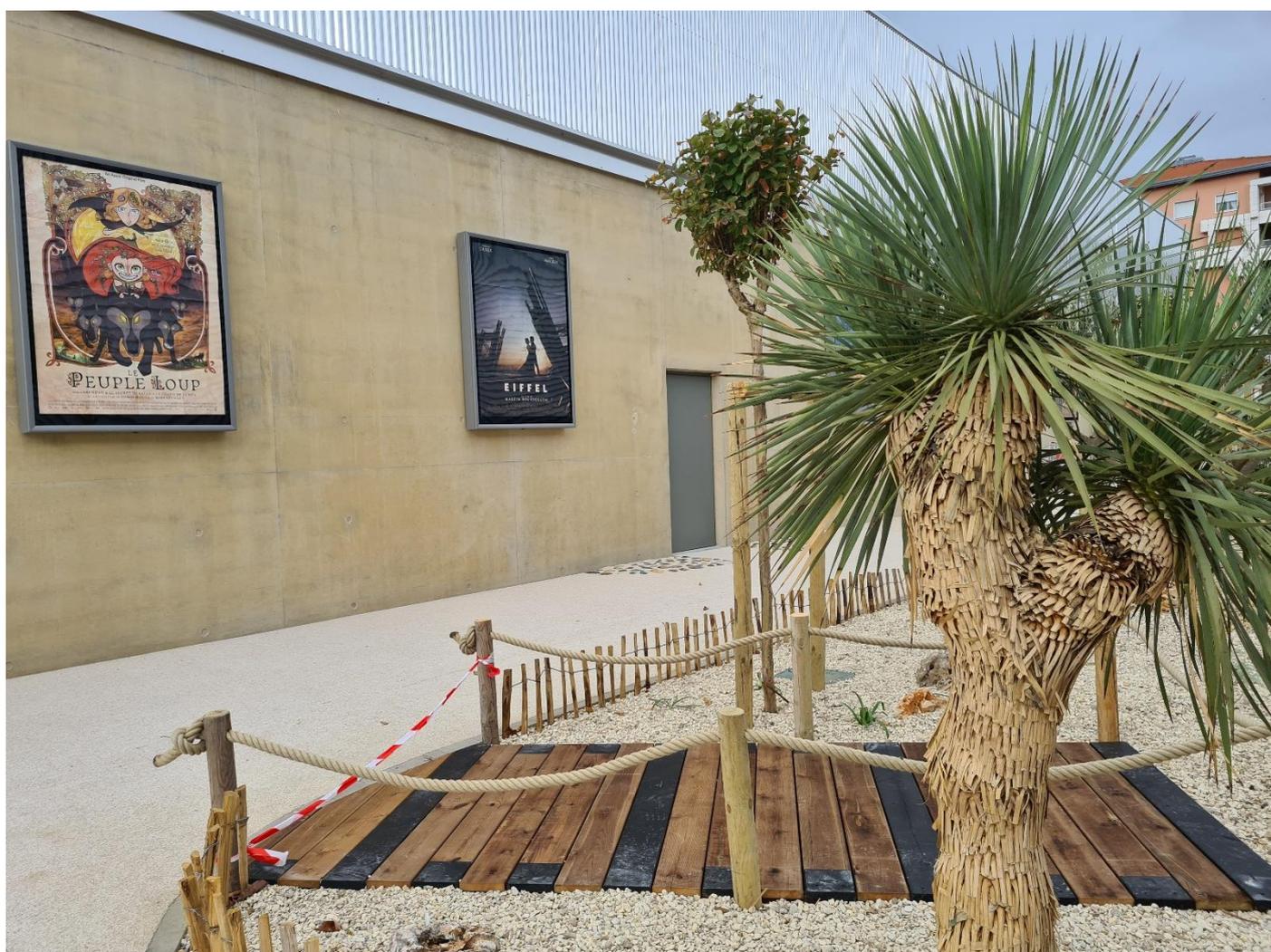
L'accès en voiture s'effectuera via l'allée du Rouergue : afin de faciliter les entrées et sorties, un giratoire a été créé par Toulouse Métropole entre l'allée de Rouergue, le cinéma et la place des Fêtes.

Les spectateurs bénéficieront :

- d'un parking arboré de 52 places,
- des autres parkings gratuits du centre-ville, situés à proximité de l'équipement (place des Fêtes, place du Languedoc et parking du Rouergue),
- d'un parking motos,
- d'un parking vélos.

Côté transports en commun, le Grand Central sera desservi, via le réseau Tisséo, par :

- le Linéo 2,
- les lignes 150 et 32 (arrêt Salle Gascogne).



Les acteurs du projet

La Ville de Colomiers

Propriétaire du cinéma Le Central depuis 1990, la Ville de Colomiers a décidé en septembre 2016 de lancer un projet de nouveau cinéma, répondant ainsi au besoin des habitant.e.s du bassin de vie de Colomiers et actant en Conseil municipal la construction et la gestion du cinéma par le biais d'une délégation de service public, sous forme de concession d'une durée de 30 ans. Le choix du délégataire, Sagec cinéma – Véo a été approuvé en Conseil municipal en juin 2017.

Le délégataire : Sagec Cinéma / Véo ciné

Le Grand Central, dans sa construction et sa gestion, a été confié à la société Sagec Cinéma, en délégation de service public, pour une concession de 30 ans.



Créée en 1982 par M. Jean-Pierre Villa, à Égletons, en Corrèze, où se trouve toujours son siège, la société Sagec cinéma (Société d'animation et de gestion d'entreprises cinématographiques) est spécialisée dans le cinéma de proximité et le cinéma de cœur de ville.

Le groupe a en charge de nombreux cinémas : Véo Muret, La Strada à Decazeville, Comoedia et Le Nouveau Palace à Sète, Véo Castelnaudary, Ciné Get à Revel, La Dolce Vita à Andernos-les-Bains, etc.

Le constructeur : ID Ciné



La société ID Ciné est dirigée par Henry Maitre, spécialisé dans le montage et la réalisation de bâtiments tertiaires. Après avoir conduit, en tant que collaborateur, la réalisation du Veo-Tulle, il crée la société ID-Ciné, spécialisée dans la construction de cinémas.

10

ID Ciné prend ainsi en charge l'ensemble des opérations de construction et de suivi de chantier pour ces prestataires. Dès 2016, Sagec-Cinéma confie à ID Ciné ses premiers chantiers, notamment le chantier du Grand Central à Colomiers.

L'architecte : Encore Heureux Architectes

ENCORE HEUREUX

Collectif d'architectes fondé en 2001 par Julien Choppin et Nicola Delon, Encore Heureux est à l'origine d'un large éventail de réalisation : bâtiments, installations, jeux ou expositions... En 2016, Sébastien Eymard rejoint l'aventure comme troisième associé, suivi par Sonia Vu qui devient associée en 2019, et l'équipe s'agrandit pour rassembler près de vingt-cinq concepteurs d'horizons variés.

Quelques exemples de réalisations :

- Complexe cinématographique Ciné 32 à Auch
- Réaménagement du siège social de Michelin à Clermont-Ferrand
- Transformation d'un parking en 75 logements en accession à Paris
- Hôtel à projets et école maternelle à Rennes
- Réhabilitation d'une halle industrielle à Colombelle

Financements

Le coût du nouveau cinéma est de 5,37 millions d'euros HT, financés par Sagec Véo ciné et par des subventions des collectivités et institutions associées :

- Mairie de Colomiers : 650 000 euros
- Toulouse Métropole : travaux de voirie et parking
- Conseil départemental de la Haute-Garonne : 350 000 euros
- Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée : 600 000 euros
- Centre national du cinéma (CNC) : 400 000 euros dans le cadre de l'aide sélective





UN CINÉMA POUR TOUS
À COLOMIERS

GRAND CENTRAL



NOUVEAU

5 SALLES

GRAND CONFORT

IMAGE LASER 4K & SON DOLBY 7.1

ESPACE FOOD : LE CENTRAL CLUB

Allée du Rouergue • Centre-ville



www.ville-colomiers.fr
www.veocinemas.fr/grand-central-colomiers/